Zgodnie z praktykami przeciwdziałania przypadkom *ghostwriting* i *guest authorship* redakcja czasopisma zwraca się z prośbą o określenie procentowego wkładu poszczególnych współautorów w powstanie publikacji i wgranie go wraz z plikiem artykułu jako materiału dodatkowego.

Wkład procentowy autorów w powstanie publikacji przedstawia się następująco:

|  |  |
| --- | --- |
|  | wkład (określić jaki) |
| Autor 1 (imię i nazwisko, afiliacja):Dr Agnieszka Gandecka, Uniwersytet Zielonogórski | 50% |
| Autor 2 (imię i nazwisko, afiliacja):Natalia Charowska, Uniwersytet Zielonogórski | 50% |
|  |  |

Zgodnie z definicją Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego (www.nauka.gov.pl):

* Z „ghostwriting" mamy do czynienia wówczas, gdy ktoś wniósł istotny wkład w powstanie publikacji, bez ujawnienia swojego udziału jako jeden z autorów lub bez wymienienia jego roli w podziękowaniach zamieszczonych w publikacji.
* Z „guest authorship" („honorary authorship") mamy do czynienia wówczas, gdy udział autora jest znikomy lub w ogóle nie miał miejsca, a pomimo to jest autorem/współautorem publikacji.

Główną odpowiedzialność za dostarczone informacje ponosi autor zgłaszający manuskrypt.

Wszelkie wykryte przypadki łamania i naruszania zasad etyki obowiązujących w nauce oraz przejawy nierzetelności naukowej takie jak „ghostwriting" i „guest authorship" będą demaskowane, włącznie z powiadomieniem odpowiednich podmiotów (instytucje zatrudniające autorów, towarzystwa naukowe, stowarzyszenia edytorów naukowych itp.).