Pobrane z czasopisma Annales N - Educatio Nova **http://educatio.annales.umcs.pl**
Data: 29/11/2026 08:26:10

WYDAWNICTWO UMCS

ANNALES
UNIVERSITATIS MARIAE CURIE-SKŁODOWSKA
LUBLIN – POLONIA

VOL. X SECTIO N 2025

ISSN: 2451-0491 • e-ISSN: 2543-9340 • CC-BY 4.0

# Spis treści

# Table of Contents

UMCS

Introduction
Wprowadzenie . . . . . 9

Wprowadzenie
Introduction . . . . . 15

*Dounia Boutirna*
Deconstructing Orientalist Stereotypes in Isabelle Eberhardt's Travelogues
Dekonstrukcja orientalistycznych stereotypów w dziennikach z podróży Isabelle Eberhardt. . . . . 23

*Aouda Mazot*
Le discours de haine chez les utilisateurs français de X lors et après les événements de Nanterre de 2023
Hate Speech among French X Users During and After the Nanterre Events of 2023
Mowa nienawiści wśród francuskich użytkowników X w trakcie i po wydarzeniach w Nanterre w 2023 roku . . . . . 45

*Ewa Kalinowska*
Un monde divisé par la haine et la violence dans « La Haine » de Mathieu Kassovitz
A World Divided by Hatred and Violence in "Hate" by Mathieu Kassovitz
Świat podzielony przez nienawiść i przemoc w „Nienawiści" Mathieu Kassovitza . . . . . 69

*Alioune Willane*
Races, maladies et malaises sociaux : quand la différence stigmatise. Lecture comparative de « Saint Monsieur Baly » de Williams Sassine et « Je suis quelqu'un » d'Aminata Aidara
Race, Disease, and Social Disorders – When Difference Stigmatizes: A Comparative Reading of "Saint Monsieur Baly" by Williams Sassine and "I Am Someone" by Aminata Aidara
Rasy, choroby i dyskomfort społeczny – kiedy różnica stygmatyzuje. Lektura porównawcza „Świętego Monsieur Baly'ego" Williamsa Sassine'a i „Jestem kimś" Aminata Aidary . . . . . 81

Pobrane z czasopisma Annales N - Educatio Nova **http://educatio.annales.umcs.pl**
Data: 29/11/2026 08:26:10



*Mohamed Ballouki*
Esthétique de l'exclusion sociale et politique au Maroc dans « Le déterreur » de Mohammed Khair-Eddine et « The Sea Is Behind » de Hicham Lasri
Aesthetics of Social and Political Exclusion in Morocco in Mohammed Khair-Eddine's "Le déterreur" and Hicham Lasri's "The Sea Is Behind"
Estetyka wykluczenia społecznego i politycznego w Maroku w „Le déterreur" Mohammeda Khair-Eddine'a i „The Sea Is Behind" Hichama Lasriego . . . . . 95

*Eliza Mazur, Monika Szpringer, Edyta Laurman-Jarząbek, Krzysztof Beyger*
Przemoc w rodzinie na terenie województwa świętokrzyskiego. Stereotypy podtrzymujące przemoc domową
Domestic Violence in the Świętokrzyskie Voivodeship: Stereotypes Perpetuating Domestic Violence . . . . . 115

*Christine Martinez*
Le harcèlement à l'école en France : prévalence, conséquences et stratégies d'intervention
Bullying at School in France: Prevalence, Consequences, and Intervention Strategies
Znęcanie się w szkole we Francji. Rozpowszechnienie, konsekwencje i strategie interwencyjne . . . . . 137

*Andrianasy Angelo Djistera*
Une analyse économique de la discrimination en milieu scolaire
An Economic Analysis of Discrimination in Schools
Ekonomiczna analiza dyskryminacji w szkołach . . . . . 153

*Leszek Tymiakin*
Przejawy ageizmu w piosence polskiej
Manifestations of Ageism in Polish Songs . . . . . 163

*Hind Sabour El Alaoui, Rajaa Nadifi*
Les pratiques enseignantes contribuent-elles à l'égalité de genre dans le milieu scolaire marocain ?
Do Teaching Practices Contribute to Gender Equality in the Moroccan School Environment?
Czy praktyki nauczania przyczyniają się do równości płci w marokańskim środowisku szkolnym? . . . . . 183

*Ewa Boksa, Łukasz Orliński*
Subkultura dresów w ujęciu aksjologicznym
Chevs Subculture from an Axiological Perspective . . . . . 199

*Dariusz Piechota*
Portrety Dorosłych Dzieci Alkoholików (DDA) w najnowszej prozie realistycznej
The Portraits of Adult Children of Alcoholics (ACoA) in the Latest Realistic Prose . . . . . 219

*Nadège Langbour*
La « classe, un laboratoire de stéréotypes ? » Quand la littérature de jeunesse interroge les ressorts du harcèlement scolaire
The "Classroom, a Laboratory of Stereotypes?" When Children's Literature Questions the Motives of School Bullying
„Klasa, laboratorium stereotypów?" Kiedy literatura dziecięca kwestionuje motywy bullyingu . . . . . 237

Pobrane z czasopisma Annales N - Educatio Nova **http://educatio.annales.umcs.pl**
Data: 29/11/2026 08:26:10



*Elżbieta Kruszyńska*
Jak oswoić lęk przed innością? Trudne lekcje empatii, tolerancji i akceptacji w literaturze dla młodego odbiorcy w kontekście szkolnej edukacji polonistycznej
How to Tame the Fear of Being Different? Difficult Lessons of Empathy, Tolerance, and Acceptance in Literature for Young Recipients in the Context of Polish School Education . . . . . 251

*Magdalena Marzec-Jóźwicka*
„Stan splątania" Roksany Jędrzejewskiej-Wróbel na lekcjach języka polskiego w szkole podstawowej
Roksana Jędrzejewska-Wróbel's "Entanglement State" on Polish Language Lessons in Primary School . . . . . 267

*Małgorzata Gajak-Toczek*
Wobec Innego – o znaczeniu empatii w kształtowaniu relacji interpersonalnych (wokół powieści „Cudowny chłopak i ja" oraz komiksu „Biały ptak" R.J. Palacio)
Towards the Other – on the Importance of Empathy in Shaping Interpersonal Relationships (about the Novel "Auggie & Me" and the graphic novel "White Bird" by R.J. Palacio). . . . . 293

*Dorota Karkut*
Przeciw stereotypom, czyli jak zrozumieć niepełnosprawność. Studenckie projekty działań edukacyjnych na lekcjach języka polskiego
Against Stereotypes, or How to Understand Disability: Student Projects for Educational Activities in Polish Language Classes. . . . . 313

*Beata Strzępek-Leśniak*
Matrocentryczny zwrot w literaturze w walce ze stereotypami (na podstawie reportaży Jacka Hołuba)
Matrocentric Turn in Literature in the Fight against Stereotypes (Based on Jacek Hołub's Reports) . . . . . 335

*Magdalena Stoch*
Maskowanie u osób w spektrum autyzmu i jego literacka reprezentacja w powieściach Richarda Powersa jako inspiracja dla środowiska edukacyjnego
Social Camouflage in People on the Autism Spectrum and Its Literary Representation in the Novels of Richard Powers as an Inspiration for Educational Settings. . . . . 353

*Roxane Petit-Rasselle*
Figure exogène, figure marginale : le (stéréo-)type du Gascon dans « Les Trois Mousquetaires »
An Exogenous and Marginal Figure: The (Stereo-)Type of the Gascon in "The Three Musketeers"
Figura egzogeniczna, figura marginalna. (Stereo)typ Gaskończyka w „Trzech muszkieterach". . . . . 375

*Julius Aderogba Odewabi*
Zadi's Series "En Place": Breaking Banlieue Stereotypes
Serial Zadiego „Nasz kandydat". Przełamywanie stereotypów przedmieścia . . . . . 391

Pobrane z czasopisma Annales N - Educatio Nova **http://educatio.annales.umcs.pl**
Data: 29/11/2026 08:26:10



*Przemysław M. Waszak, Magdalena Pierucka, Dorota Dydjow-Bendek, Radosław Czernych, Katarzyna Trzeciak-Bilska, Anna Rój, Paweł Zagożdżon*
Strategies for Teaching Disinformation Awareness in the Polish Educational System
Strategie nauczania na temat dezinformacji w polskim systemie edukacji . . . . . 407

*Aneta Grodecka*
Zastosowanie koncepcji „poznania rozszerzonego" w dydaktyce polonistycznej. Krytyczne omówienie propozycji Annie Murphy Paul „Jak myśleć, nie używając mózgu"
The Application of the Concept of "Extended Cognition" in Polish Language Teaching: Critical Discussion of Annie Murphy Paul's "The Extended Mind: The Power of Thinking Outside the Brain" . . . . . 429

*Justyna Bajda, Dorota Michułka*
Mój niebieski świat. Ambiwalencja znaczenia koloru niebieskiego w twórczym pisaniu nastolatków – między lekturą estetyczną a eferentną
My Blue World: Ambivalence of the Meaning of the Colour Blue in Adolescent Creative Writing – between Aesthetic and Efferent Reading. . . . . 445

*Agnieszka Wierzbicka*
Sebastian Borowicz, Joanna Hobot-Marcinek (red.), *Technopaideia. Zaawansowane technologie w edukacji humanistycznej*, Wydawnictwo UJ, Kraków 2024, ss. 410
Sebastian Borowicz, Joanna Hobot-Marcinek (Eds.), *Technopaideia: Advanced Technologies in Humanistic Education*, Jagiellonian University Press, Krakow 2024, pp. 410. . . . . 463

*Anita Jagun*
Between Languages and Cultures: Polish Youth Speak from the Italian Perspective
Pomiędzy językami i kulturami. Polska młodomowa z perspektywy włoskiej . . . . . 471

*Marta Chyb-Winnicka*
Słuchanie a płeć. Rekonesans badawczy na podstawie diagnozy uczniów szkół podstawowych
Listening and Gender: Research Reconnaissance Based on the Diagnosis of Primary School Students . . . . . 485

*Zofia Pomirska*
Walka o „nowego człowieka" czasów stalinowskich w mikroperspektywie wiejskiej szkoły
The Struggle for the "New Man" of the Stalinist Era in the Micro-Perspective of a Village School . . . . . 503

*Andrianasy Angelo Djistera, Sabrina Rostaing-Paris*
Le Pacte de stabilité et de croissance : une contrainte au développement d'une économie fondée sur la connaissance ?
The Stability and Growth Pact: A Constraint on the Development of a Knowledge-Based Economy?
Pakt Stabilności i Wzrostu. Ograniczenie w rozwoju gospodarki opartej na wiedzy?. . . . . 517

*Jacek Warchala*
Uwagi o dyskursie marketingowym, kulturze konsumpcyjnej i perswazyjności produktu
Remarks on Marketing Discourse, Consumer Culture, and Product Persuasiveness . . . . . 541