Zgodnie z praktykami przeciwdziałania przypadkom *ghostwriting* i *guest authorship* redakcja czasopisma zwraca się z prośbą o określenie procentowego wkładu poszczególnych współautorów w powstanie publikacji i wgranie go wraz z plikiem artykułu jako materiału dodatkowego.

Wkład procentowy autorów w powstanie publikacji przedstawia się następująco:

	wkład (określić jaki)
Autor 1 (imię i nazwisko, afiliacja): Krzysztof Rybak, Uniwersytet Warszawski, Wydział „Artes Liberales"	100%

Zgodnie z definicją Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego (www.nauka.gov.pl):

- Z „ghostwriting" mamy do czynienia wówczas, gdy ktoś wniósł istotny wkład w powstanie publikacji, bez ujawnienia swojego udziału jako jeden z autorów lub bez wymienienia jego roli w podziękowaniach zamieszczonych w publikacji.
- Z „guest authorship" („honorary authorship") mamy do czynienia wówczas, gdy udział autora jest znikomy lub w ogóle nie miał miejsca, a pomimo to jest autorem/współautorem publikacji.

Główną odpowiedzialność za dostarczone informacje ponosi autor zgłaszający manuskrypt.

Wszelkie wykryte przypadki łamania i naruszania zasad etyki obowiązujących w nauce oraz przejawy nierzetelności naukowej takie jak „ghostwriting" i „guest authorship" będą demaskowane, włącznie z powiadomieniem odpowiednich podmiotów (instytucje zatrudniające autorów, towarzystwa naukowe, stowarzyszenia edytorów naukowych itp.).

Krzysztof Rybak
09.06.2020 r. Warszawa