

---

ANNALES  
UNIVERSITATIS MARIAE CURIE-SKŁODOWSKA  
LUBLIN-POLONIA

VOL. XXXVIII, 1

SECTIO I

2013

---

Spis treści

Table of Contents

---

ARTYKUŁY

STELLA VILLARMEA

Conceptual Change and Emancipatory Practices: an Approach from  
Wittgenstein's *On certainty*. . . . . 7  
Emancypacja w praktyce a pewne zmiany pojęciowe: wokół traktatu  
Wittgensteina *O pewności*

MARIANO RODRÍGUEZ GONZÁLEZ

La filosofía trágica considerando a Wittgenstein y Ortega . . . . . 25  
The Tragic Philosophy According to Wittgenstein and Ortega

JOSÉ MARÍA ARISO

Conceptual Colonialism in the Golden Age of Neurocryptography:  
on the Scientific Prediction of Dream Narratives . . . . . 41  
Kolonializm pojęciowy w złotym wieku neurokryptografii: naukowe  
przepowiednie dotyczące treści marzeń sennych

GEOFFREY R. SKOLL

Thick Theory: a Social Science Philosophy of the Aesthetic . . . . . 55  
Realistyczna teoria estetyki sformułowana w oparciu o filozofię społeczną

BARBARA KAZIMIERCZAK

Dwie koncepcje rozumu we współczesnej filozofii hiszpańskiej  
(krauzyści i Miguel de Unamuno) . . . . . 73  
The Two Conceptions of Reason in Contemporary Spanish Philosophy  
(Krausists and Miguel de Unamuno)

ŁUKASZ FIDOS

- Przeciw nieuchronności kłamstwa . . . . . 93  
Against an Inevitability of Lie

AGNIESZKA SKROBAS

- Sztuka w ujęciu José Ortegi y Gasset . . . . . 115  
The Art in the Conceptualization of José Ortega y Gasset

CEZARY MORDKA

- Idee oraz wierzenia. Antropologiczno-epistemologiczna aktualność  
poglądów José Ortegi y Gasset . . . . . 127  
Ideas and Beliefs. Anthropological and Epistemological Topicality  
of José Ortega y Gasset Views

RECENZJE

ANETA KOZAK-ŚMIGIEL

- O dylematach moralnych raz jeszcze. . . . . 137

KAMILA GRALEWSKA

- Filozoficzny wymiar nieusprawiedliwionego samobójstwa . . . . . 141

POLEMIKI

JAN CZERNIAWSKI

- Obrona protofizyki i fundamentalizmu. . . . . 147  
A Defense of Protophysics and Foundationalism

SPRAWOZDANIA

LESZEK KOPCIUCH

- Kronika Instytutu Filozofii UMCS w roku 2012 . . . . . 159