



# KONTEKSTY SPOŁECZNE

<http://kontekstyspoleczne.umcs.lublin.pl>

PÓŁROCZNIK

ISSN 2300-6277

**Wydawca**

Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej

**Rada Naukowa**

Rasim Ozgur Donmez (Abant Izzet Baysal University, Turcja); Piotr Gliński (Uniwersytet w Białymstoku); Krzysztof Gorlach (Uniwersytet Jagielloński); Jacqueline Ismael (University of Calgary, Kanada); Arkadiusz Jabłoński (Katolicki Uniwersytet Lubelski); Maurice Jackson (Georgetown University, Washington DC, Stany Zjednoczone); Stanisław Lachowski (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej); Irena Machaj (Akademia im. Jakuba Paradyża w Gorzowie Wielkopolskim); Darina Malova (Comenius Uniwersytet, Bratysława, Słowacja); Oleg Manaev (Niezależny Instytut Nauk Społeczno-Ekonomicznych i Politycznych IISEPS, Białoruś-Litwa); Aleksander Manterys (Polska Akademia Nauk); Wojciech Misztal (Uniwersytet Warszawski); Janusz Mucha (Akademia Górniczo-Hutnicza w Krakowie); Ryszard Radzik (Akademia Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej); Mykoła Riabczuk (Ukraińskie Centrum Studiów Kulturowych w Kijowie, Ukraina); Józef Styk (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej – profesor emeritus); Bogdan Szajkowski (University of Exeter, Wielka Brytania – profesor emeritus); Marek Szczepański (Uniwersytet Śląski); Adam A. Zych (Dolnośląska Szkoła Wyższa we Wrocławiu).

**Redakcja**

**Redaktor naczelny:** Jarosław Chodak (socjologia polityki, historia społeczna, ruchy społeczne, społeczeństwo obywatelskie);

**Redaktorzy tematyczni:** Joanna Bielecka-Prus (antropologia kulturowa, socjologia migracji, socjologia wychowania, metodologia badań jakościowych), Kamil Filipek (socjologia gospodarki, socjologia internetu, kapitał społeczny, metodologia badań ilościowych), Agnieszka Kolasa-Nowak (teoria socjologiczna, socjologia historyczna, zmiana systemowa w Polsce), Michał Nowakowski (socjologia rodziny, socjologia medycyny, demografia), Elżbieta Szul (socjologia gospodarki, ekonomia), Artur Wysocki (socjologia kultury, socjologia narodu i zbiorowości etnicznych, socjologia makrostruktur społecznych); **Redaktor statystyczny:** Paweł Rydzewski; **Redaktorzy językowi:** Elżbieta Flis-Czerniak (język polski), Anna Bendrat (język angielski).

**Redaktor naukowy numeru**

Jarosław Chodak

**Korekta językowa**

Elżbieta Flis-Czerniak, Anna Bendrat

**Skład komputerowy**

Jarosław Chodak

**Projekt okładki**

Przemysław Wrochna

**Adres Redakcji**

Instytut Socjologii UMCS

PL. Marii Curie-Skłodowskiej 4/107, 20-031 Lublin

[kontekstyspoleczne@umcs.lublin.pl](mailto:kontekstyspoleczne@umcs.lublin.pl)

Lista recenzentów publikowana jest na stronie internetowej czasopisma po wydaniu wszystkich, przewidzianych w danym roku numerów.

Wersję pierwotną czasopisma stanowi wersja elektroniczna. Wszystkie artykuły są dostępne na stronie internetowej periodyku. Do treści publikowanych w „Kontekstach Społecznych” stosowana jest licencja „Creative Commons”: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc/3.0>.

# SPIS TREŚCI

## ARTYKUŁY

**Marta Makowska, Agnieszka Maj**

„Monitoruję więc jestem... zdrowszy”. Konsekwencje dynamicznego rozwoju *self-trackingu* dla zdrowia .....5

**Marta Raczyńska-Kruk**

Prywatne geografie. Fenomen poszukiwań genealogicznych we współczesnej Polsce jako przyczynek do studiów nad oddolnymi strategiami percepcji przestrzeni ....18

**Kamil Filipek, Ewa Lecka**

Neighborhood Matters: The Impact of Resources on Online Participation of Warsaw Residents .....30

**Jagoda Jezior**

Satysfakcjonująca praca w warunkach indywidualnej działalności gospodarczej .....46

**Bohdan Rożnowski, Anna Szumielewicz, Amanda Twaróg**

Wybrane podmiotowe i sytuacyjne uwarunkowania dobrostanu pracowników branży gastronomicznej – badanie dziennikowe .....67

**Ireneusz Łuć**

Petroniusz Arbiter i jego kodycył .....83

**Przemysław Zawada**

Założenia polityki migracyjnej Izraela .....95

**Maciej Majewski**

Sprzedaż produktów o losowej zawartości, w tym tzw. *loot boxes*. Zjawisko i jego podobieństwo do urządzania gier hazardowych .....110

## ESEJE

**Emilia Zimnica-Kuzioła**

Aktor teatralny i filmowy w teatrze życia codziennego. Esej socjologiczny na podstawie badań własnych .....133

## RECENZJE

**Karol Dąbrowski**

Wspólnotowość i trzy obszary kultury miejskiej .....144