



WPROWADZENIE

Leszek Kopciuch, Tomasz Siwiec

Artykuły publikowane w aktualnym numerze „Kultury i Wartości” zostały opatrzone tytułem *W kregu filozofii niemieckiej*. To bardzo ogólna formuła, ale dobrze oddająca ich charakter i przynależność. Przy czym chodzi tu o dwa typy przynależności. Z jednej strony są to teksty, które bezpośrednio lub pośrednio dotyczą zagadnień analizowanych w filozofii niemieckiej, formułowanych w niej koncepcji, znanych i ważnych jej reprezentantów, czy też wpływu, jaki ona wywierała na filozofów innych krajów. Z drugiej strony są to teksty, które są „niemieckie” w tym znaczeniu, że choć podejmują ważne uniwersalne zagadnienia, to zostały napisane przez filozofów z Niemiec. Do pierwszej grupy zaliczają się opracowania: Gérard Raulet, *Lebenswelt als politisch relevanter Begriff*, Kate Terezakis, *To Philosophize is to Revise, Or, How German Idealism Became Historical in the Work of One Secluded American Thinker*. Do drugiej grupy należy zaliczyć teksty: Hans Lenk, *Lebensformen in Schemaspielen – und umgekehrt*; Friedo Ricken, *Die Hoffnung und das gute Leben. Überlegungen im Anschluss an Platon und Thomas von Aquin*; Oliver Hallich, *A Plea Against Apologies*. Problematyka tekstów jest bardzo różnorodna: od rozważań historycznofilozoficznych przez analizy systematyczne do refleksji nad ważkimi kwestiami etycznymi. Cieszymy się, że do przygotowania tego numeru udało się nam zaprosić zarówno filozofów pracujących w Niemczech, jak też osoby z Francji i Stanów Zjednoczonych.

LESZEK KOPCIUCH, habilitated doctor, Maria Curie-Skłodowska University in Lublin, Poland. E-mail: leszek.kopciuch@poczta.umcs.lublin.pl

TOMASZ SIWIEC, M.A., doctoral candidate, Department of Philosophy, Nicolaus Copernicus University in Toruń, Poland. E-mail: tomaszsiwiec8@wp.pl

