



Lublin Studies in
Modern Languages and Literature



VOL. 45
No 2 (2021)

FACULTY OF HUMANITIES
MARIA CURIE-SKŁODOWSKA UNIVERSITY

Lublin Studies in Modern Languages and Literature

Diskursive Spielräume des Gemeinsamen

Common Spaces in Discourses

Gastherausgeberinnen/Guest Editors:
Dorota Kaczmarek, Joanna Pędzisz

UMCS
45(2) 2021
<http://journals.umcs.pl/lsmll>

e-ISSN: 2450-4580

Publisher:

Maria Curie-Skłodowska University Press
MCSU Library building, 3rd floor
ul. Idziego Radziszewskiego 11, 20-031 Lublin, Poland
phone: (081) 537 53 04
e-mail: sekretariat@wydawnictwo.umcs.lublin.pl
<https://wydawnictwo.umcs.eu/>

Editorial Board

Editor-in-Chief

Jolanta Knieja, Maria Curie-Skłodowska University, Lublin, Poland

Deputy Editors-in-Chief

Jarosław Krajka, Maria Curie-Skłodowska University, Lublin, Poland

Anna Maziarczyk, Maria Curie-Skłodowska University, Lublin, Poland

Statistical Editor

Tomasz Krajka, Lublin University of Technology, Poland

International Advisory Board

Anikó Ádám, Pázmány Péter Catholic University, Hungary

Monika Adamczyk-Garbowska, Maria Curie-Skłodowska University, Poland

Ruba Fahmi Bataineh, Yarmouk University, Jordan

Alejandro Curado, University of Extremadura, Spain

Saadiyah Darus, National University of Malaysia, Malaysia

Janusz Golec, Maria Curie-Skłodowska University, Poland

Margot Heinemann, Leipzig University, Germany

Christophe Ippolito, Georgia Institute of Technology, United States of America

Vita Kalnberzina, University of Riga, Latvia

Henryk Kardela, Maria Curie-Skłodowska University, Poland

Ferit Kilickaya, Mehmet Akif Ersoy University, Turkey

Laure Lévêque, University of Toulon, France

Heinz-Helmut Lüger, University of Koblenz-Landau, Germany

Peter Schnyder, University of Upper Alsace, France

Alain Vuillemin, Artois University, France

▪ Indexing



Peer Review Process

1. Each article is reviewed by two independent reviewers not affiliated to the place of work of the author of the article or the publisher.
2. For all publications, at least one reviewer's affiliation should be in a different country than the country of the author of the article.
3. Author/s of articles and reviewers do not know each other's identity (double-blind review process).
4. Review is in the written form and contains a clear judgment on whether the article is to be published or rejected.
5. Criteria for qualifying or rejecting publications and the reviewing form are published on the journal's website.
6. Identity of reviewers of particular articles or issues are not revealed, the list of collaborating reviewers is published once a year on the journal's website.
7. To make sure that journal publications meet highest editorial standards and to maintain quality of published research, the journal implements procedures preventing ghostwriting and guest authorship. For articles with multiple authorship, each author's contribution needs to be clearly defined, indicating the contributor of the idea, assumptions, methodology, data, etc., used while preparing the publication. The author submitting the manuscript is solely responsible for that. Any cases of academic dishonesty will be documented and transferred to the institution of the submitting author.

Online Submissions - <https://journals.umcs.pl/ismll>

Registration and login are required to submit items online and to check the status of current submissions.

Diskursive Spielräume des Gemeinsamen Common Spaces in Discourses

Inhaltsverzeichnis / Table of Contents

Einführung	1
<i>Dorota Kaczmarek, Joanna Pędzisz</i>	
Diskursgemeinschaften in der digitalen Transformation. Begriffsbestimmungen, Zugänge und Ziele	13
<i>Philipp Dreesen, Julia Krasselt, Peter Stücheli-Herlach</i>	
„Und ich hab damals für dich ge-Voted...“ Online-Kommentarforen zwischen Text, Diskurs und Gemeinschaft	27
<i>Marcel Naef</i>	
Kommunikationsanalytische Ansätze zur Beschreibung diskursiver Lagerbildung in der Corona-Krise	39
<i>Dennis Kaltwasser</i>	
„We will go through this TOGETHER!“ Bemerkungen zu Vulnerabilität und zum kompulsiven Resilienzvarieté in politischen COVID-19-Krankheitsnarrativen	53
<i>Silvia Bonacchi, Ingo H. Warnke</i>	
Gemeinschaftsbildung in Mediendiskursen: Sprachliche Konstitution von Gemeinschaft anhand des Diskurses um „Kapuściński non-fiction“ im deutsch-polnischen Kontext	65
<i>Anna Hanus</i>	
„Handeln statt Hoffen“. Zur Gemeinschaftsanrufung durch Attribution von Verantwortungsgefühlen im medialen Diskurs zur Seenotrettung von Carola Rackete im Sommer 2019	79
<i>Bettina Radeiski, Eva Steinmetz</i>	

80 Jahre danach – Wege zu einer gemeinsamen deutsch-polnischen Erinnerungskultur?	93
<i>Waldemar Czachur, Heinz-Helmut Lüger</i>	
Semantische Kämpfe im Kampf um die Wähler. Zur diskursiven Konstruktion rechtspopulistischer Deutungsmuster	107
<i>Izabela Kujawa</i>	
Zur Konstruktion rechter Diskursgemeinschaften in Social Media. Von PEGIDA zur Identitären Bewegung	119
<i>Derya Gür-Şeker</i>	
„Es gibt gute Menschen, die hier leben, und es gibt schlechte Menschen“. Sprachliche Verfahren der Konstitution von Diskursgemeinschaften am Beispiel des Migrationsdiskurses	133
<i>Hanna Völker, Constanze Spieß</i>	
„Wir alle“ und „fremdsprachige Kinder“. Soziale Ein- und Ausschließung in metapragmatischen Diskursen	147
<i>Bettina M. Bock</i>	

Diskursive Spielräume des Gemeinsamen Common Spaces in Discourses

Inhaltsverzeichnis / Table of Contents

Einführung	1
<i>Dorota Kaczmarek, Joanna Pędzisz</i>	
Diskursgemeinschaften in der digitalen Transformation. Begriffsbestimmungen, Zugänge und Ziele	13
<i>Philipp Dreesen, Julia Krasselt, Peter Stücheli-Herlach</i>	
„Und ich hab damals für dich ge-Voted...“ Online-Kommentarforen zwischen Text, Diskurs und Gemeinschaft	27
<i>Marcel Naef</i>	
Kommunikationsanalytische Ansätze zur Beschreibung diskursiver Lagerbildung in der Corona-Krise	39
<i>Dennis Kaltwasser</i>	
„We will go through this TOGETHER!“ Bemerkungen zu Vulnerabilität und zum kompulsiven Resilienzvarieté in politischen COVID-19-Krankheitsnarrativen	53
<i>Silvia Bonacchi, Ingo H. Warnke</i>	
Gemeinschaftsbildung in Mediendiskursen: Sprachliche Konstitution von Gemeinschaft anhand des Diskurses um „Kapuściński non-fiction“ im deutsch-polnischen Kontext	65
<i>Anna Hanus</i>	
„Handeln statt Hoffen“. Zur Gemeinschaftsanrufung durch Attribution von Verantwortungsgefühlen im medialen Diskurs zur Seenotrettung von Carola Rackete im Sommer 2019	79
<i>Bettina Radeiski, Eva Steinmetz</i>	

80 Jahre danach – Wege zu einer gemeinsamen deutsch-polnischen Erinnerungskultur?	93
<i>Waldemar Czachur, Heinz-Helmut Lüger</i>	
Semantische Kämpfe im Kampf um die Wähler. Zur diskursiven Konstruktion rechtspopulistischer Deutungsmuster	107
<i>Izabela Kujawa</i>	
Zur Konstruktion rechter Diskursgemeinschaften in Social Media. Von PEGIDA zur Identitären Bewegung	119
<i>Derya Gür-Şeker</i>	
„Es gibt gute Menschen, die hier leben, und es gibt schlechte Menschen“. Sprachliche Verfahren der Konstitution von Diskursgemeinschaften am Beispiel des Migrationsdiskurses	133
<i>Hanna Völker, Constanze Spieß</i>	
„Wir alle“ und „fremdsprachige Kinder“. Soziale Ein- und Ausschließung in metapragmatischen Diskursen	147
<i>Bettina M. Bock</i>	