12% overall similarity

quetext

Title: Gryz L._popr. - po...

Date: 05/09/2025

Report ID: 74f7920fd0a728613213

Your plagiarism matches are listed below

Match #1 60% similar

Genius loci is a manifestation of the sacred in the profane sphere

https://papers.ssrn.com/sol3/papers.cfm?abstract_id=2133957

...mainly from publications based on the Deep Ecology trend, the authors discuss three aspects: (1) a new understanding of one's own nature, (2) a new understanding of the nature of the world; and (3) new forms of activity for changes in awareness. In the di mensions under discussion, the process **of** recently locating **the** element **of the sacred in the profane sphere** the resacralisati on of nature clearly emerges. In the conclusions we also consider to what extent the formative new spirituality on the ecological tr ait can help to popularise the sustainable development idea withi n the framework of changing the religiousness of man at the star t of the twenty-first century. Keywords: nature, New...

Match #2 70% similar

This persists despite the 2008 ICOMOS Quebec Declaration on the Preservation of the Spirit of Place

https://jag.journalagent.com/megaron/pdfs/MEGARON_18_3_34...

...the field of preservation and made it an approach. At the meeti ng, two important documents, which are significant in terms of t he role of the concept of "spirit of place" in the history of preserv ation, were approved. The first is the Icomos Charter on the Perc eption and Presentation of Sites, and **the** other is **the Quebec D eclaration,** an approved study **on the Preservation of the Sp irit of Place.** two documents, which were Megaron, Vol. 18, No. 3, pp. 344-365, September 2023348 Ta bl e 1. C ha rt er s a nd d oc um en ts a dd re ss th e sp iri t o f p la ce a nd e qu iv al en...

Match #3 64% similar

A cultural park is established by a resolution of the municipal council, which constitutes a local law act

https://kwartalniknieruchomosci.ms.gov.pl/api/files/view/19209...

...which causes article prices to rise). As regards real estate tax, t he stimulating function of this consideration may be used by mu nicipal councils to introduce specific categories of exemptions. Ar ticle 7(3) of the Local Taxes and Fees Act of 12 January 19917 (LT FA) contains a statutory delegation for regulating **the** issue **of** re al estate tax exemptions in **the** form **of a resolution of the mu nicipal council, which constitutes a local** 8 This regulation is the point of departure for subsequent discussions in this article, considering the role which the exemption introduced by the muni cipal council is to play in connection with the aforesaid stimulatin g function of the tax. Undoubtedly, an exemption that includes ta xation objects related to accommodating Ukrainian...

Match #4 75% similar

, A Pattern Language: Towns, Buildings, Constructions, New York 1977

https://mediatum.ub.tum.de/doc/1552340/1552340.pdf

...is really handy! 111 Bibliography [Abbott1983] Russell J. Abbot t. Program Design by Informal English Descriptions. Communicati ons of the ACM. Volume 26, Issue 11, 1983. [Achour1998] Camill e Ben Achour. Writing and Correcting Textual Scenarios for Syste m Design. Proceedings of the 28th Natural Language and Inform ation System Workshop. 1998. [Alexander1977] Christopher Alex ander. **A pattern language: towns, buildings,** construction. O xford University Press. **1977.** [Anton1998] Annie I. Antón and Col in Potts. A representational framework for scenarios of system us e. Requirements Engineering. Volume 3, Issue 3-4, 1998. [Batty2 014] Craig Batty. Show Me Your Slugune and I'll Let You Have the Firstlook: Some Thoughts on Today's Digital Screenwriting Tools a nd Aprs. Media International Australia. Volume...

Match #5 98% similar

Banaszkiewicz M., Tożsamość miejsca. Przypadek mieszkańców Sankt Petersburga, „Politeja” 2013, vol

https://wnus.usz.edu.pl/sa/pl/issue/1432/article/20902

...ochrony ducha miejsca należy zwrócić uwagę decydentów i int eresariuszy dziedzictwa na konieczność zachowania i rozwijania t ego fenomenu jako spoiwa dziedzictwa materialnego i niemateri alnego. Opracowanie zostało przygotowany w oparciu o metodę f ormalno-dogmatyczną oraz retrogresywną. Pliki opcjonalne 02_gr yz. l_tekst_artykulu. pdf Artykuł w formacie pdf Pobierz Pobierz pl ik Plik artykułu Bibliografia 1. **Banaszkiewicz M., Tożsamość m iejsca. Przypadek mieszkańców Sankt Petersburga, Politej a 2013,** 4 (26), "https://doi. org/10. 12797/Politeja. 10. 2013. 26. 22". 2. Barańska K., O genius loci w muzeum regionalnym. Czego nam jeszcze trzeba w muzeach lokalnych światów?, Zeszyty Wiej skie 2020, z. 26, "https://doi. org/10. 18778/1506-6541. 26. 12". 3. Borysewicz P., "Duch miejsca trzeciego"- ogniskiem związków emocjonalnych mieszkańców z zamieszkiwanym przez...

Match #6 93% similar

, Genius loci jako potencjalne źródło inspiracji dla kształtowania krajobrazu, „Prace Komisji Krajobrazu Kulturowego” 2011, no

https://czasopisma.uni.lodz.pl/zwiej/article/view/9300

...Google Scholar Chodubski A., Idea i praktyka nowego regionali zmu a globalizacja cywilizacji, [w:] Regionalizm a globalizacja. Pol ska- Unia Europejska oraz inne zjawiska i procesy regionalne świ ata, red. A. Chodubski i in., Gdańsk 2007. Google Scholar Chudzi ński E., Regionalizm. Idea- realizacje- instytucje, Warszawa 2010. Google Scholar Dąbrowska-Budziło K. **jako potencjalne źródło i nspiracji dla kształtowania krajobrazu, "Prace Komisji Kraj obrazu Kulturowego" 2011,** 15. Google Scholar Dant T., Kultur a materialna w rzeczywistości społecznej, przeł. J. Barański, Krak ów 2007. Google Scholar Domańska E., Historie niekonwencjonal ne, Poznań 2006. Google Scholar Grycel J., Duch miejsca odczyta ny na nowo, "Czasopismo Techniczne. Architektura" 2010, R. 107 , z. 15. Google Scholar Jaskułowski K., Regiony a państwa w Unii Europejskiej....

Match #7 65% similar

).Drela M., Park kulturowy, [in:] Leksykon prawa ochrony zabytków

https://repo.pw.edu.pl/docstore/download/WUT04933502106f4...

...4 u. o. z. 9 R. Golat, Ustawa o ochronie zabytków i opiece nad z abytkami. Komentarz, Zakamycze 2004, s. 25. 10 Art. 5 u. o. z. 1 1 Odmienne regulacje przewidują regulacje prawne innych państ w- tradycyjnie podział następuje w oparciu o kryterium przedmio towe, tzn. obejmuje wyróżnienie działań prawnych i Zeidler (red.) , **Leksykon prawa ochrony zabytków,** 2010, s. 193. Po br an o z/ D ow nl oa de d fr om R ep os ito ry o f W ar sa w U ni ve rs ity o f T ec hn ol og y 20 25 -0 5- 09 1 6: 44 130...

Match #8 75% similar

100 podstawowych pojęć, red. K. Zeidler, Warszawa 2010

https://old.prawo.ug.edu.pl/sites/default/files/postepowania_na...

...Autonomia sportu [w:] Leksykon prawa sportowego. **100 podst awowych pojęć, red.** M. Leciak, **Warszawa** Radke H., Komercja lizacja i profesjonalizacja sportu [w:] Leksykon prawa sportowego . 100 podstawowych pojęć, red. M. Leciak, Warszawa 2017 Radke H., Lex sportiva [w:] Leksykon prawa sportowego. 100 podstawo wych pojęć, red. M. Leciak Warszawa 2017 Radke H., Liga zawod owa [w:] Leksykon prawa sportowego. 100 podstawowych pojęć, red. M. Leciak, Warszawa 2017...

Match #9 88% similar

Eliade M., Sacrum a profanum. O istocie sfery religijnej, Warszawa 1999

https://repozytorium.uwb.edu.pl/jspui/bitstream/11320/16089/...

...2014, nr 2, s. 139-168. Eco u., Nieobecna Struktura, A Weinsbe r, P Bravo (tłum.), Wydawnictwo KR, Warszawa 2003. Ehrlich S., Dynamika norm, PWN, Warszawa 1 988. Ehrlich S., Wiążące wzor y zachowań. Rzecz o wielości systemów norm, Wydaw nictwo Na ukowe PWN, Warszawa 1995. Eliade M., Religions australiennes, Payot, Paris 1972. **Eliade M., Sacrum a profanum. O istocie s fery religijnej,**), Wy dawnictwo Aletheia, Warszawa 2008. Elias N., Społeczeństwo jednostek, J. Stawiński (tłum.), Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2008. Etzioni A, Aktywne społeczeństw o. Teoria procesów społecznych i politycznych, S. Burdziej (tłum.) , Zakład Wydawniczy Nomos, Kraków 2012. Fukuyama E, Wielki wstrząs. Natura ludzka a odbudowa porządku społecznego, H. Ko morowska, K. Dorosz (tłum.),...

Match #10 68% similar

Komentarz do przepisów wprowadzonych w związku ze wzmocnieniem narzędzi ochrony krajobrazu, LEX/el

http://studiakrajobrazowe.amu.edu.pl/en/vocabulary/landscape...

...zarys zmian legislacyjnych w projekcie tzw. Ustawy o ochronie krajobrazu". Przestrzeń i Forma 21 (2014): 443-62. Kistowski, Mariusz. "Bierna ochrona krajobrazu jako podstawa utrzymania korzystnych warunków życia człowieka". Przegląd Przyrodniczy 2 (2010): 18-30. Kistowski, Mariusz. "Perspektywy ochrony krajobrazu w Polsce ze szczególnym uwzględnieniem parków krajobrazowych". Przegląd Przyrodniczy 3 (2012): 30-45. niektórych ustaw **w związku ze wzmocnieniem narzędzi ochrony krajobrazu.** Ochrona krajobrazu. Warszawa: Wydawnictwo Szkoły Głównej Gospodarstwa Wiejskiego, 2003....

Match #11 97% similar

, Zarządzanie dziedzictwem kulturowym – wybrane zagadnienia, [in:] Ochrona i zarządzanie dziedzictwem kulturowym, red

https://wnus.usz.edu.pl/sa/pl/issue/1432/article/20902

...net/10217/180311". 5. Eliade M., Sacrum i profanum, Warszawa 1999, tł. R. Reszke. 6. Folta M., Poliwalencja i polisemnia genius loci. Na przykładzie Wrocławia. Rozprawa doktorska, Warszawa 2022. 7. Kaczmarek A., Drzewa w przyrodzie, w mitach, w literaturze, w sztuce i zwyczajach, Sylwan 1986, nr 7, r. CXXX. 8. Gaweł Ł. **Zarządzanie dziedzictwem kulturowym wybrane zagadnienia,** (w:) **Ochrona i zarządzanie dziedzictwem kulturowym, red.** Ł. Gaweł, W. Pokojska, A. Pudełko, Kraków 2016. 9. Grycel J., Duch miejsca odczytany na nowo, Czasopismo Techniczne. Architektura 2010, z. 7-A/2, r. 107. 10. Gutowski B., Genius loci wobec tożsamości miast współczesnych, (w:) Fenomen genius loci. Tożsamość miejsca w kontekście historycznym i współczesnym, red. B. Gutowski, Warszawa 2009....

Match #12 81% similar

Ł. Gaweł, W. Pokojska, A. Pudełko, Kraków 2016.Gutowski B

https://wnus.usz.edu.pl/sa/pl/issue/1432/article/20902

...Folta M., Poliwalencja i polisemnia genius loci. Na przykładzie Wrocławia. Rozprawa doktorska, Warszawa 2022. 7. Kaczmarek A., Drzewa w przyrodzie, w mitach, w literaturze, w sztuce i zwyczajach, Sylwan 1986, nr 7, r. CXXX. 8. Gaweł Ł., Zarządzanie dziedzictwem kulturowym- wybrane zagadnienia, (w:) Ochrona i zarządzanie dziedzictwem kulturowym, red. **Ł. Gaweł, W. Pokojska, A. Pudełko, Kraków** Duch miejsca odczytany na nowo, Czasopismo Techniczne. Architektura 2010, z. 7-A/2, r. 107. 10. Gutowski B., Genius loci wobec tożsamości miast współczesnych, (w:) Fenomen genius loci. Tożsamość miejsca w kontekście historycznym i współczesnym, red. B. Gutowski, Warszawa 2009. 11. Jałowiecki B., Magia miejsc, (w:) Fenomen genius loci. Tożsamość miejsca w...

Match #13 95% similar

, Genius loci wobec tożsamości miast współczesnych, [in:] Fenomen Geniu sloci

https://wnus.usz.edu.pl/sa/pl/issue/1432/article/20902

...zwyczajach, Sylwan 1986, nr 7, r. CXXX. 8. Gaweł Ł., Zarządzanie dziedzictwem kulturowym- wybrane zagadnienia, (w:) Ochrona i zarządzanie dziedzictwem kulturowym, red. Ł. Gaweł, W. Pokojska, A. Pudełko, Kraków 2016. 9. Grycel J., Duch miejsca odczytany na nowo, Czasopismo Techniczne. Architektura 2010, z. 7-A/2, r. 107. 10. Gutowski B. **Genius loci wobec tożsamości miast w spółczesnych,** (w:) **Fenomen genius loci.** Tożsamość miejsca w kontekście historycznym i współczesnym, red. B. Gutowski, Warszawa 2009. 11. Jałowiecki B., Magia miejsc, (w:) Fenomen genius loci. Tożsamość miejsca w kontekście historycznym i współczesnym, red. B. Gutowski, Warszawa 2009. 12. Jałowiecki B., Miejsce, przestrzeń, obszar, Przegląd Socjologiczny 2011, vol. 60, issue 2-3. 13. Jaszczak A. A.,...

Match #14 98% similar

Tożsamość miejsca w kontekście historycznym i współczesnym, ed

https://wnus.usz.edu.pl/sa/pl/issue/1432/article/20902

...Zarządzanie dziedzictwem kulturowym- wybrane zagadnienia, (w:) Ochrona i zarządzanie dziedzictwem kulturowym, red. Ł. Gaw eł, W. Pokojska, A. Pudełko, Kraków 2016. 9. Grycel J., Duch miejs ca odczytany na nowo, Czasopismo Techniczne. Architektura 201 0, z. 7-A/2, r. 107. 10. Gutowski B., Genius loci wobec tożsamości miast współczesnych, (w:) Fenomen genius loci. **Tożsamość mie jsca w kontekście historycznym i współczesnym,** B. Gutows ki, Warszawa 2009. 11. Jałowiecki B., Magia miejsc, (w:) Fenomen genius loci. Tożsamość miejsca w kontekście historycznym i współczesnym, red. B. Gutowski, Warszawa 2009. 12. Jałowiecki B., Mi ejsce, przestrzeń, obszar, Przegląd Socjologiczny 2011, vol. 60, is sue 2-3. 13. Jaszczak A. A., Denekas J., Kadelska M., Genius loci z ałożeń...

Match #15 69% similar

Komentarz, red. H. Izdebski, I. Zachariasz, LEX/el. 2023, https://sip-1lex-1pl-1q45v648201e3

https://www.wolterskluwer.com/pl-pl/news/samorzad-terytorial...

...miasta, "Space- Society- Economy" 202/32. Daniel P., Kafar D., Pawlik K., Systemowe zmiany w planowaniu przestrzennym, Wars zawa 2023 Kruś M., Umowa urbanistyczna jako przykład umowy administracyjnej na tle polskiego i europejskiego porządku prawn ego, "Studia Prawa Publicznego" 2019/3 Leszczyński M., Komenta rz do art. 37i [w:] Planowanie i zagospodarowanie przestrzenne. **Komentarz, red. H. Izdebski, I. Zachariasz,** LEX **2023** Z., Ust awa krajobrazowa, rewitalizacyjna i metropolitalna. Komentarz d o przepisów o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym, W arszawa 2016 Planowanie i zagospodarowanie przestrzenne. Ko mentarz, red. Z. Niewiadomski, Legalis 2023 Plucińska-Filipowicz A., Kosicki A., Komentarz do art. 37i [w:] Ustawa o planowaniu i z agospodarowaniu przestrzennym. Komentarz aktualizowany, red. A. Plucińska-Filipowicz, M. Wierzbowski, LEX 2021...

Match #16 88% similar

, Magia miejsc, [in:] Fenomen geniusloci. Tożsamość miejsca w kontekście historycznym i współczesnym, red. B. Gutowski, Warszawa 2009.Kamińska K

https://wnus.usz.edu.pl/sa/pl/issue/1432/article/20902

...W. Pokojska, A. Pudełko, Kraków 2016. 9. Grycel J., Duch miejsc a odczytany na nowo, Czasopismo Techniczne. Architektura 2010 , z. 7-A/2, r. 107. 10. Gutowski B., Genius loci wobec tożsamości miast współczesnych, (w:) Fenomen genius loci. Tożsamość miejs ca w kontekście historycznym i współczesnym, red. B. Gutowski, Warszawa 2009. 11. Jałowiecki B. **Magia miejsc,** (w:) **Fenomen** genius loci. **Tożsamość miejsca w kontekście historycznym i współczesnym, red. B. Gutowski, Warszawa** 2009. 12. Jałowi ecki **B.**, Miejsce, przestrzeń, obszar, Przegląd Socjologiczny 2011 , vol. 60, issue 2-3. 13. Jaszczak A. A., Denekas J., Kadelska M., G enius loci założeń ogrodowych w regionie Ostfriesland (Niemcy), Czasopismo Techniczne. Architektura 2010, z. A-5/13, r. 107. 14. Kadłuczka A., Kołodziejczyk K., Stala K., Panorama miasta zabytk owego: między nieuniknioną potrzebą rozwoju a...

Match #17 99% similar

, Krajobraz kulturowy – nowa relacja człowieka ze światem (nie tylko przyrody), „Zeszyty Naukowe Ostrołęckiego Towarzystwa Naukowego” 2014, no

https://bazhum.muzhp.pl/authors/17329

...issue "2014/ Tom 28", pages "239- 248"} pobierz cytat Krajobr az kulturowy: nowa relacja człowieka ze światem (nie tylko przyro dy) Opublikowano w: Zeszyty Naukowe Ostrołęckiego Towarzystw a Naukowego 2014/ Tom 28/ s. 239- 248 2014 Krystyna Kamińsk a Pełny tekst Zacytuj Udostępnij CZYSTY TEKST Krystyna **Krajob raz kulturowy nowa relacja człowieka ze światem (nie tylk o przyrody), Zeszyty Naukowe Ostrołęckiego Towarzystwa Naukowego, 2014** 28, s. 239- 248 pobierz cytat BIBTEX @Articl e{ authors "Krystyna Kamińska", title "Krajobraz kulturowy: nowa relacja człowieka ze światem (nie tylko przyrody)", journal "Zeszy ty Naukowe Ostrołęckiego Towarzystwa Naukowego", issue "2014 / Tom 28", pages "239- 248"} pobierz cytat Ogólnopolski zjazd hi storyków prawa w Bachotku (6-9 czerwca...

Match #18 64% similar

, Post-industrial landscapes as renaissance locus: the case study research method, “WIT Transactions on Ecology and the Environment” 2008, vol

https://cdn.intechopen.com/pdfs/33253/InTech-Post_industrial_l...

...para el Diseño Sostenible en Arquitectura. Doctoral Dissertatio n, Universitat Politècnica de Catalunya, Barcelona. Loures, L. (20 08a). Industrial Heritage: a gear to redevelopment. Proceedings of the EURAU 08- Cultural Landscape- 4th European Symposium on Research in Architecture and Urban Design. January 16-19, 20 08, Madrid. pp. 1-7. Loures, L. (2008b). **Post Industrial Landsc apes as renaissance locus the case study research** method s. In: Brebbia, C., Gospodini, A. **and** Tiezzi, E. (Eds.), Sustainable City V. **WIT** Loures, L. (2008c). Post-Industrial Landscapes: dereli ction or heritage? Proceedings of the 1st WSEAS International Co nference on Landscape Architecture, Universidade do Algarve, Ju ne 11-13, 2008, Faro, Portugal. pp. 23-28. Loures, L. (2011). Plan ning and Design in Postindustrial Land Transformation: East Bank Arade River, Lagoa- Case Study. PhD Dissertation, Universdidade. ..

Match #19 89% similar

Tożsamość miejsca w kontekście historycznym i współczesnym, red. B. Gutowski, Warszawa 2009.Markeviciene J

https://wnus.usz.edu.pl/sa/pl/issue/1432/article/20902

...9. Grycel J., Duch miejsca odczytany na nowo, Czasopismo Tec hniczne. Architektura 2010, z. 7-A/2, r. 107. 10. Gutowski B., Gen ius loci wobec tożsamości miast współczesnych, (w:) Fenomen ge nius loci. Tożsamość miejsca w kontekście historycznym i współc zesnym, red. B. Gutowski, Warszawa 2009. 11. Jałowiecki B., Mag ia miejsc, (w:) Fenomen genius loci. **Tożsamość miejsca w kont ekście historycznym i współczesnym, red. B. Gutowski, W arszawa** przestrzeń, obszar, Przegląd Socjologiczny 2011, vol. 6 0, issue 2-3. 13. Jaszczak A. A., Denekas J., Kadelska M., Genius l oci założeń ogrodowych w regionie Ostfriesland (Niemcy), Czaso pismo...

Match #20 100% similar

M., The Spatial Turn in the Heritage Field

https://wnus.usz.edu.pl/sa/pl/issue/1432/article/20902

...18. Kowalski W., Piotrowska-Nosek K., Schreiber H., Zalasińska K., Słowo wstępne, (w:) Konwencje UNESCO w dziedzinie kultury. Komentarz, red. K. Zalasińska, Warszawa 2014. 19. Królikowski J. T., Chrześcijańska interpretacja ducha miejsca, Prace Komisji Kraj obrazu Kulturowego 2011, nr 15. 20. Lanzas C. **M., The Spatial Turn in the Heritage Field.** A case study of the Arctic during th e Crisis of Places. Rozprawa doktorska, Uppsala 2021-2023, "http s://uu. diva-portal. org/smash/get/diva2:1806226/FULLTEXT01. p df". 21. Lin M., Nevzgodin I., Pereira Roders A., de Jonge W., The r ole of attributes defining intervention concepts in international d octrinal...

Match #21 62% similar

A case study of the Arctic during the Crisis of Places, Master’s Thesis in Conservation 2021–23, Uppsala University, https://www

https://wnus.usz.edu.pl/sa/pl/issue/1432/article/20902

...107. 18. Kowalski W., Piotrowska-Nosek K., Schreiber H., Zalasi ńska K., Słowo wstępne, (w:) Konwencje UNESCO w dziedzinie kul tury. Komentarz, red. K. Zalasińska, Warszawa 2014. 19. Królikow ski J. T., Chrześcijańska interpretacja ducha miejsca, Prace Komisj i Krajobrazu Kulturowego 2011, nr 15. 20. Lanzas C. M., The Spati al Turn in the Heritage Field. **A case study of the Arctic during the Crisis of Places.** Rozprawa doktorska, **Uppsala 2021** get/d iva2:1806226/FULLTEXT01. pdf". 21. Lin M., Nevzgodin I., Pereira Roders A., de Jonge W., The role of attributes defining interventio n concepts in international doctrinal documents on built heritage , Journal of Cultural Heritage Management and Sustainable Devel opment 2023, vol. ahead-of-print no. ahead-of-print, "https://doi. org/10. 1108/JCHMSD-06-2023-0095". 22. Ma Y., Fazamimah Moh d Ariffin N.,...

Match #22 98% similar

, Ochrona obiektów krajobrazowych i ogrodowych z uwzględnieniem tradycyjnych wartości kulturowo-przyrodniczych poprzez odczytanie i eksponowanie „geniusloci” [in:] Współczesne problemy teorii konserwatorskiej w Polsce, red

https://wnus.usz.edu.pl/sa/pl/issue/1432/article/20902

...B. Gutowski, Warszawa 2009. 24. Markeviciene J., The spirit of t he place- the problem of (re)creating, Journal of Architecture and Urbanism 36(1), 2012, "https://doi. org/10. 3846/20297955. 2012 . 679789". 25. Mirek Z., Ogród z perspektywy genius loci, Archite ktura. Czasopismo Techniczne 2010, z. 5-A/13, r. 107. 26. Mitkow ska A., Łakomy K. **Ochrona obiektów krajobrazowych i ogrod owych z uwzględnieniem tradycyjnych wartości kulturowo przyrodniczych poprzez odczytanie i eksponowanie** "genius loci", (w:) **Współczesne problemy teorii konserwatorskiej w Polsce, red.** B. Szmygin, Warszawa-Lublin 2008. 27. Ploch A. J., Ochrona światowego dziedzictwa kulturalnego i naturalnego na p odstawie konwencji paryskiej z 1972 roku, Państwo Prawne 2016, nr 1 (6). 28. Pożarowszczyk M., Identyfikacja genius loci- krok w s tronę piękna, Metropolitan. Przegląd Naukowy 2014, nr 1, "http:// cejsh. icm. edu. pl/cejsh/element/bwmeta1. element....

Match #23 75% similar

B. Szmygin, Warszawa – Lublin 2008.Murzyn-Kupisz M., Podmioty na rynku dziedzictwa kulturowego /, „Studia Regionalne i Lokalne” 2010, vol

https://czasopisma.uni.opole.pl/index.php/sm/article/view/5105

...Google Scholar Masłowski Marcin. 2006. Niegospodarności w P olteksie nie było. Gazeta Wyborcza, dodatek Gazeta Wyborcza Łó dź, 139, 3. Google Scholar Moterski Filip. 2011. Rewitalizacja obie któw poprzemysłowych. Folia Oeconomica, 261: 319-338. Google Scholar Murzyn Monika. 2007. Dziedzictwo kulturowe w okresie p rzemian: szanse i wyzwania. W: Dziedzictwo kulturowe w XXI wie ku. 154. Google Scholar Murzyn **Kupisz** Monika. **2010. Podmiot y na rynku dziedzictwa kulturowego. Studia regionalne i l okalne,** Nowakowska Aleksandra, Bartosz Walczak. 2017. Dziedz ictwo przemysłowe jako kapitał terytorialny. Przykład Łodzi. Gosp odarka w Praktyce i Teorii, 45 (4), 45-56. DOI: https://doi. org/10. 18778/1429-3730. 45. 04 Google Scholar Orange Hilary. 2008. In dustrial Archaeology: its place within the Academic Discipline, th e Public Realm and the Heritage Industry. Industrial Archaeology Review, 30...

Match #24 67% similar

).Myczkowski Z., Czym jest plan ochrony parku kulturowego

https://czasopisma.uni.opole.pl/index.php/osap/article/downloa...

...charakterze obligatoryjnym jest plan ochrony parku tworzony p rzez wójta, a zatwierdzany przez radê gminy. Plan ochrony parku ma charakter naukowo-techniczny i nie stanowi aktu prawa miejs cowo. Pomimo, ¿e jest aktem wewnêtrznym i pomocniczym, to je dnak jest istotnym elementem systemu ochrony obszaru wyró¿ni aj¹cego siê ze wzglêdu na wartoœci kulturowe. Ogólnikowe do pl anu **ochrony parku kulturowego** nie pozwala na pe³ne normat ywne ustalenie jego treœci. Jednak zgodnie z Zasadami tworzeni a Parku Kulturowego plan powinien zawieraæ wytyczne dla aktua lizacji lub utworzenia studium uwarunkowañ12. Mo¿na zatem stw ierdziæ, ¿e tym samym studium uwarunkowañ i zagospodarowan ia przestrzennego gminy przek³ada siê na treœæ miejscowego pl anu zagospodarowania przestrzennego dla obszaru parku kulturo wego. W...

Match #25 98% similar

, Identyfikacja genius loci – krok w stronę piękna, „Metropolitan” 2014, no

https://czasopisma.uni.lodz.pl/zwiej/article/view/9300

...w Unii Europejskiej. W stronę państwa postwestfalskiego?, "Spo tkania Europejskie" 2009, nr 2. Google Scholar Midura F., Muzea r egionalno-krajoznawcze, "Muzealnictwo" 2001, t. 43. Google Sch olar Muzea regjonalne. Książka zbiorowa, t. 1, Warszawa 1928. G oogle Scholar Norberg-Schultz Ch., Genius Loci. Towards a Pheno menology of Architecture, New York 1979. Google Scholar Pożaro wszczyk M. **Identyfikacja Genius Loci krok w stronę piękna, "Metropolitan" 2014,** 1. Google Scholar Symotiuk S., Filozofia i Genius Loci, Warszawa 1997. Google Scholar Szul R., Regionaliz m w Europie. Czynniki i ewolucja, "Mazowsze. Studia Regionalne" 2013, nr 12. Google Scholar Święta wojna- święta zgoda, red. A. Kutylak, Kraków 2006. Google Scholar Treter M., Muzea współcze sne, (Kijów 1917) Warszawa 2019. Google...

Match #26 83% similar

, Park kulturowy a planowanie przestrzenne, „Opolskie Studia Administracyjno-Prawne” 2018, vol

https://ejournals.eu/en/journal_articles/7e8ee3f2-02d3-4c08-80...

...and spatial development], in: I. Niżnik-Dobosz (ed.), Przestrzeń i nieruchomości jako przedmiot prawa administracyjnego. Publicz ne prawo rzeczowe [Space and property as a subject of administr ative law. Public property law], LexisNexis, Warszawa 2012. Olwi g K., Editorial: Law, Polity and the Changing Meaning of Landscap e, "Landscape Research" 2005, Vol. 30(3). Pszczyński M. **Park ku lturowy a planowanie przestrzenne** [Cultural **park** vs. spatial planning], **"Opolskie Studia Administracyjno Prawne" 2018, Vol.** 16(2). Roe M. H., The European Landscape Convention: a re volution in thinking about 'cultural landscapes', "Journal of Chine se Landscape Architecture" 2007, Vol. 23(143). Strecker A., Land scape as Cultural Heritage, in: F. Francioni, A. F. Vrdoljak (eds.), T he Oxford Handbook of International Cultural Heritage Law, Oxfo rd University Press, Oxford 2020....

Match #27 84% similar

, Od miejskiego genius loci do miejskich oligoptikonów [in:] Fenomen genius loci

https://bip.amu.edu.pl/__data/assets/pdf_file/0031/578083/Sad...

...mu kultury i dokonuje zmiany semantyki miejsc poprzez kreacj ę nowej formy1000. 996 Zob. W. Ostrowski, dz. cyt., s. 373- 374. W. Czarnecki, Planowanie miast i osiedli, t. 1, Warszawa 1965, s. 306 997 W. Czarnecki, Planowanie miast i osiedli, t. 1, Warszawa 1965, s. 318. 998 Zob. E. **Od miejskiego genius loci do miejs kich** oligopticonów [w:] B. Gutowski (red.), **Fenomen genius loc i.** Tożsamość miejsca w kontekście historycznym i współczesnym , Warszawa 2009, s. 19. M. Solska, Duch miejsca, a współczesna przestrzeń życia człowieka [w:] B. Gutowski (red.), Fenomen geni us loci. Tożsamość miejsca w kontekście historycznym i współcze snym, Warszawa 2009, s. 70. 999 Zob. E. Rewers, dz. cyt., s. 19. 1000 Zob. M....

Match #28 100% similar

Tożsamość miejsca w kontekście historycznym i współczesnym, red

https://wnus.usz.edu.pl/sa/pl/issue/1432/article/20902

...genius loci. **Tożsamość miejsca w kontekście historyczny m i współczesnym, red.** B. Gutowski, Warszawa 2009. 4. Cross J. E., What is sense of place. Prepared for the 12th Headwater Co nference, Western State College 2001, "http://hdl. handle. net/10 217/180311". 5. Eliade M., Sacrum i profanum, Warszawa 1999, t ł. R. Reszke. 6. Folta M., Poliwalencja i polisemnia genius loci. Na przykładzie Wrocławia. Rozprawa...

Match #29 97% similar

, Podstawowe zasady planowania przestrzennego – istota i cele ustanowienia, „Studia Lubelskie: Prace Instytutu Prawa i Administracji Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Sulechowie” 2011, vol

https://bibliotekacyfrowa.pl/Content/149252/PDF/Prawo_admini...

...treść i skutki prawne, wykazuje cechy zbliżone do aktu kierown ictwa wewnętrznego. K. Szlachetko, Konstrukcja prawna audytu k rajobrazowego, "Internetowy Kwartalnik Antymonopolowy i Regul acyjny" 2019, nr 1(8), s. 105. Jak podkreśla Ż. Skrenty, plan zago spodarowania przestrzennego województwa jest aktem planowa nia o charakterze ogólnym, który nie ma charakteru powszechnie obowiązującego źródła prawa. **Podstawowe zasady planowani a przestrzennego istota i cele ustanowienia, "Studia** Lubus kie: **Prace Instytutu Prawa i Administracji Państwowej Wyż szej Szkoły Zawodowej w Sulechowie" 2011,** 7, s. 246. 3 Art. 2 pkt 22 u. p. z. p. 4 W świetle art. 38b ust. 4 u. p. z. p. audyt kra jobrazowy uchwala sejmik województwa. Zgodnie z art. 42 ust. 1 u. p. z. p. plan zagospodarowania przestrzennego województwa uchwala sejmik województwa. 5 W myśl art....

Match #30 68% similar

7, https://w.bibliotekacyfrowa.pl/dlibra/publication/35714/Szafrańska M., Ogród w świetle księżyca, czyli genius loci a genius horti, [in:] Fenomen genius loci

https://wnus.usz.edu.pl/sa/file/article/view/20902.pdf

Kwartalnik Naukowy Uczelni Vistula 2019, nr 1 (59), s. 92. 22 B . Gutowski, Genius loci wobec tożsamości miast współczesnych, (w:) Fenomen genius loci. Tożsamość miejsca w kontekście history cznym i współczesnym, red. B. Gutowski, Warszawa 2009, s. 36. 23 J. Markeviciene, The spirit of the place- the problem of (re) 1 (36), s. 76. 24 M. Szafrańska, **Ogród w świetle księżyca, czyli genius loci a genius horti,** (w:) **Fenomen genius loci.** miejsc a w kontekście historycznym i współczesnym, red. B. Gutowski, Warszawa 2009, s. 140. 25 A. Zachariasz, O różnym pojmowaniu genius loci w ogrodach, Czasopismo Techniczne. Architektura 20 10, z. 5-A/13, r. 107, s. 18. 26 B. Szmygin, A. Fortuna-Marek, A. Si wek, Stare Miasto w Zamościu. Dobro Światowego Dziedzictwa U NESCO. Ocena wartości...

Match #31 100% similar

Tożsamość miejsca w kontekście historycznym i współczesnym, red

https://wnus.usz.edu.pl/sa/pl/issue/1432/article/20902

...genius loci. **Tożsamość miejsca w kontekście historycznym i współczesnym, red.** B. Gutowski, Warszawa 2009. 4. Cross J. E., What is sense of place. Prepared for the 12th Headwater Conference, Western State College 2001, "http://hdl. handle. net/10217/180311". 5. Eliade M., Sacrum i profanum, Warszawa 1999, tł. R. Reszke. 6. Folta M., Poliwalencja i polisemnia genius loci. Na przykładzie Wrocławia. Rozprawa...

Match #32 89% similar

Zarys problematyki, red. M. Kun-Buczko, Bytom 2011, https://open

https://wnus.usz.edu.pl/sa/pl/issue/1432/article/20902

...Recommendation, Protection of cultural heritage 2021, nr 12, "https://doi. org/10. 35784/odk. 2789". 41. Szafrańska M., Ogród w świetle księżyca, czyli genius loci a genius horti, (w:) Fenomen genius loci. Tożsamość miejsca w kontekście historycznym i współczesnym, red. B. Gutowski, Warszawa 2009. 42. Szczepankowski R., Organizacje międzynarodowe, (w:) Prawo międzynarodowe publiczne. **Zarys problematyki, red. M. Kun Buczko, Bytom 2011.** B., Teoria i kryteria wartościowania dziedzictwa jako podstawa jego ochrony, Wiadomości Konserwatorskie 2015, nr 43. 44. Szmygin B., Fortuna-Marek A., Siwek A., Stare Miasto w Zamościu. Dobro Światowego Dziedzictwa UNESCO. Ocena wartości i plan zarządzania, Zamość 2018. 45. Tomaszewski A., Od sacrum do profanum. Od genius loci do miejsca znaczącego...

Match #33 100% similar

, Fortuna-Marek A., Siwek A., Stare Miasto w Zamościu

https://wnus.usz.edu.pl/sa/pl/issue/1432/article/20902

...Tożsamość miejsca w kontekście historycznym i współczesnym, red. B. Gutowski, Warszawa 2009. 42. Szczepankowski R., Organizacje międzynarodowe, (w:) Prawo międzynarodowe publiczne. Zarys problematyki, red. M. Kun-Buczko, Bytom 2011. 43. Szmygin B., Teoria i kryteria wartościowania dziedzictwa jako podstawa jego ochrony, Wiadomości Konserwatorskie 2015, nr 43. 44. Szmygin B. **Fortuna Marek A., Siwek A., Stare Miasto w Zamościu.** Dobro Światowego Dziedzictwa UNESCO. Ocena wartości i plan zarządzania, Zamość 2018. 45. Tomaszewski A., Od sacrum do profanum. Od genius loci do miejsca znaczącego dla kultury, (w:) Współczesne problemy teorii konserwatorskiej w Polsce, red. B. Szmygin, Warszawa-Lublin 2008. 46. Torowska J., Edukacja na rzecz dziedzictwa kulturowego. Aspekty teoretyczne i...

Match #34 67% similar

Dobro Światowego Dziedzictwa UNESCO. Ocena wartości i plan zarządzania, Zamość 2018, https://bc.pollub.pl/dlibra/docmetadata?showContent=true&id=13232.Tekielak J

https://wnus.usz.edu.pl/sa/pl/issue/1432/article/20902

...współczesnym, red. B. Gutowski, Warszawa 2009. 42. Szczepankowski R., Organizacje międzynarodowe, (w:) Prawo międzynarodowe publiczne. Zarys problematyki, red. M. Kun-Buczko, Bytom 2011. 43. Szmygin B., Teoria i kryteria wartościowania dziedzictwa jako podstawa jego ochrony, Wiadomości Konserwatorskie 2015, nr 43. 44. Szmygin B., Fortuna-Marek A., Siwek A., Stare Miasto w Zamościu. **Dobro Światowego Dziedzictwa UNESCO. Ocena wartości i plan zarządzania, Zamość 2018.** konserwatorskiej w Polsce, red. B. Szmygin, Warszawa-Lublin 2008. 46. Torowska J., Edukacja na rzecz dziedzictwa kulturowego. Aspekty teoretyczne i praktyczne, Kraków 2008. 47. Vecco M., Genius loci as a meta-concept, Journal of Cultural Heritage 2020, nr 41, "https://doi. org/10. 1016/j. culher. 2019. 07. 001". 48. Zachariasz A., O różnym...

Match #35 75% similar

, Park kulturowy jako jedna z form ochrony zabytków, [in:] Segmenty dziedzictwa kulturowego – między ochroną dziedzictwa materialnego a niematerialnego, red

https://atwydawnictwo.pl/produkt/segmenty-dziedzictwa-kultur...

...O nas Sklep Oferta Monografie Monografie wieloautorskie Czas opisma Dla autorów Procedura Etyka Procedura recenzji Kontakt Szukaj 0 Loading cart contents... Toggle Menu O nas Sklep Oferta Monografie Monografie wieloautorskie Procedura recenzji Kontakt Cart 0 **Segmenty dziedzictwa kulturowego między ochroną dziedzictwa materialnego a niematerialnego** sztuka, Prawo 60,00 zł ilość Segmenty dziedzictwa kulturowego- między ochroną dziedzictwa- materialnego a niematerialnego Dodaj do koszyka Opis Redakcja: Piotr Dobosz, Witold Górny, Adam Kozień, Anna Mazur Rok wydania: 2020 Liczba stron: 732 ISBN: 978-83-66445-15-4 Ze wstępu/ from Introduction: Publikacja, którą mamy zaszczyt Państwu przedstawić, uwzględniając zarysowaną...

Match #36 96% similar

O istocie dialogu między materią a duchem miasta, [in:] Niematerialne dziedzictwo miasta

https://etnomuzeum.pl/wp-content/uploads/2024/07/Materialy-...

...krajobrazie Torunia z perspektywy antropologii wizualnej [w:] Z Torunia. Teksty miejscem zainspirowane, red. A. NadolskaStyczyń ska, Toruń 2016, s. 93-126. 3 A. Trapszyc, Nazwy miejscowe- prze kaz i świadectwo rzeczywistości kulturowohistorycznej. Ochrona, eksploracja, upowszechnienie, "Łódzkie Studia Etnograficzne" 20 16, T. LV, s. 194-217; idem: Słowo (nazwa)- kadr (widok)- pamięć (dziedzictwo). **O istocie dialogu między materią a duchem m iasta** [w:] **Niematerialne dziedzictwo miasta.** Muzealizacja, o chrona, edukacja, red. M. Kwiecińska, Kraków 2016, s. 105-118. 198· Artur Trapszyc Monument wzniesiony w 1824 roku4 w stylu klasycystycznym to jeden z wielu budynków wewnętrznego pierś cienia dziewiętnastowiecznych fortyfikacji miasta, jakie za rządó w pruskich powstały na bazie ośmiu bastionów staroholenderskic h z pierwszej połowy XVII stulecia (il. 5)5. Arsenał6...

Match #37 80% similar

Muzealizacja, ochrona, edukacja, red. M. Kwiecień, Kraków 2016.Trzewik J

https://etnomuzeum.pl/wp-content/uploads/2024/07/Materialy-...

...red. A. NadolskaStyczyńska, Toruń 2016, s. 93-126. 3 A. Trapsz yc, Nazwy miejscowe- przekaz i świadectwo rzeczywistości kultur owohistorycznej. Ochrona, eksploracja, upowszechnienie, "Łódzki e Studia Etnograficzne" 2016, T. LV, s. 194-217; idem: Słowo (naz wa)- kadr (widok)- pamięć (dziedzictwo). O istocie dialogu międz y materią a duchem miasta [w:] Niematerialne dziedzictwo miast a. **Muzealizacja, ochrona, edukacja, red. M.** Kwiecińska, **Kra ków** 98· Artur Trapszyc Monument wzniesiony w 1824 roku4 w st ylu klasycystycznym to jeden z wielu budynków wewnętrznego pi erścienia dziewiętnastowiecznych fortyfikacji miasta, jakie za rzą dów pruskich powstały na bazie ośmiu bastionów staroholenders kich z pierwszej połowy XVII stulecia (il. 5)5. Arsenał6 posadowio no w północnej części umocnień, wewnątrz bastionu nr 5, opatrz onego...

Match #38 97% similar

, Park kulturowy jako forma ograniczenia działalności gospodarczej, [in:] Działalność gospodarcza na obszarach chronionych, red

https://open.icm.edu.pl/items/a255efbe-a029-41e0-b4e9-2db7...

...jak i stosowanym w praktyce funkcjonowania poszczególnych s amorządów zakazom i ograniczeniom dotyczącym prowadzenia d ziałalności gospodarczej na jego obszarze. Przeprowadzona anali za działalności prawodawczej samorządów pozwoliła w szczególn ości wskazać przykłady stosowanych zakazów i ograniczeń wzglę dem prowadzonej działalności gospodarczej na obszarach lokalny ch parków kulturowych. DescriptionKeywords działalność gospod arcza ochrona środowiska park kulturowy CitationJ. **Park kulturo wy jako forma ograniczenia działalności gospodarczej,** [w:] **Działalność gospodarcza na obszarach chronionych, red.** R . Biskup, M. Pyter, M. Rudnicki, J. Trzewik, Lublin 2014URI https:// open. icm. edu. pl/handle/123456789/11781Belongs to collection Rozdziały z Prac Zbiorowych/ Books Chapters Full item record...

Match #39 94% similar

R. Biskup, M. Pyter, M. Rudnicki, J. Trzewik, Lublin 2014, https://open

https://open.icm.edu.pl/items/a255efbe-a029-41e0-b4e9-2db7...

...gospodarczej na jego obszarze. Przeprowadzona analiza działal ności prawodawczej samorządów pozwoliła w szczególności wska zać przykłady stosowanych zakazów i ograniczeń względem prow adzonej działalności gospodarczej na obszarach lokalnych parkó w kulturowych. DescriptionKeywords działalność gospodarcza oc hrona środowiska park kulturowy CitationJ. Trzewik, Park kulturow y jako forma ograniczenia działalności gospodarczej, [w:] Działaln ość gospodarcza na obszarach chronionych, red. **R. Biskup, M. Pyter, M. Rudnicki, J. Trzewik, Lublin** 2014URI **https://open.** icm. edu. pl/handle/123456789/11781Belongs to collectionRozdzi ały z Prac Zbiorowych/ Books Chapters Full item record...

Match #40 75% similar

, Pamięć jako nośnik dziedzictwa kulturowego, [in:] Niematerialne dziedzictwo kulturowe: źródła – wartości – ochrona, red

https://journals.us.edu.pl/index.php/SEIA/article/view/10816

...5, s. 35-46. Google Scholar Intangible Cultural Heritage: Safeguarding Experiences in Central and Eastern European Countries and China. The 10th Anniversary of the Entry into Force of the 2003 Convention through the Prism of Sustainable Development. Ed. H. Schreiber. Krakow 2017. Google Scholar Jasiewicz Z.: Przedmiot i funkcje Konwencji niematerialnego **dziedzictwa kulturowego.** Spojrzenie etnologa. W: **Niematerialne dziedzictwo kulturowe: źródła wartości ochrona. Red.** J. Adamowski, K. Smyk. Lublin-Warszawa 2013, s. 51-63. Google Scholar Konwencja UNESCO w sprawie ochrony niematerialnego dziedzictwa kulturowego, sporządzona w Paryżu dnia 17 października 2003 r. Dz. U. 2011, nr 172, poz. 1018. Google Scholar Kuminkova E., Janeček P.: Česká národopisná společnost a zahraniční vztahy v letech 2015-2017. "Národopisný věstník"...

Match #41 92% similar

J. Adamowski, K. Smyk, Lublin – Warszawa 2013, https://www

https://phavi.umcs.pl/at/attachments/2025/0310/104407-smyk...

...a_z_Koscierzyny_2024_www. pdf https://poklonferetronow. pl/wp-content/uploads/2024/12/My_pielgrzymka_z_Koscierzyny_2024_www. pdf https://apcz. umk. pl/LSE/issue/view/2885 https://apcz. umk. pl/LL/issue/view/2860 3 Artykuły dotyczące niematerialnego dziedzictwa kulturowego 1. K. Smyk, J. Adamowski, Niematerialne dziedzictwo kulturowe- teoria i praktyka, [w:] Niematerialne dziedzictwo kulturowe: źródła- wartości- ochrona, red. **J. Adamowski, K. Smyk, Lublin Warszawa 2013,** s. 9-17; **https://www.** kulturaludowa. pl/wp-content/uploads/do-pobrania/PublikacjaNiematerialne-Dziedzictwo-Kulturowe-tom1. pdf 2. K. Smyk, Działania na rzecz ochrony niematerialnego dziedzictwa kulturowego na przykładzie obrzędu "brodaczy" ze Sławatycz, "Łódzkie Studia Etnograficzne", t. 55, Niematerialne, red. A. W. Brzezińska, Łódź 2016, s. 110-139; http://apcz. pl/czasopisma/index. php/LSE/article/view/LSE...

Plagiarism detection provided by Quetext